

DOSSIER DE PRESSE

LES CIMES BLEUES

HOTEL BAULOIS



Entre pins maritimes et océan, **le nouveau boutique-hôtel 4* Les Cimes Bleues**, première adresse de La French Collection, la marque hôtelière du Groupe Giboire, dévoile à La Baule-Escoublac début juillet, une nouvelle expérience d'hospitalité tournée vers l'art de vivre et la culture locale.

Ouvert toute l'année, l'hôtel imaginé par l'architecte-décoratrice d'intérieur **Dorothée Delaye** puise son âme dans les codes et l'esprit d'une maison bauloise et invite ses hôtes à découvrir **101 chambres avec vue, deux restaurants, un bar à cocktails et un Spa Alaena, avec piscine intérieure.**

Les Cimes Bleues s'impose comme un nouveau rendez-vous pour les Baulois et les voyageurs, offrant une **immersion authentique** dans la vie d'une station balnéaire en pleine renaissance, portée par une énergie nouvelle et une génération d'acteurs créatifs qui réinventent **l'art de vivre au bord de mer.**

« Les Cimes Bleues a été imaginée comme une maison bauloise contemporaine, ouverte toute l'année, où l'on vient autant pour séjourner que pour se retrouver, partager un repas, profiter du spa ou simplement vivre La Baule autrement. »

Bastien Hervé, Directeur Hôtel Les Cimes Bleues





UN DÉCOR SPORT ET STYLE SIGNÉ DOROTHÉE DELAYE

Chaque adresse de La French Collection a été pensée comme une œuvre unique et confiée à **un(e) architecte d'intérieur français(e) de renom**, avec pour ambition de créer un lieu de vie en harmonie avec son ancrage territorial. Pour Les Cimes Bleues, c'est **Dorothée Delaye** qui s'est imposée - une évidence tant son univers résonne avec l'âme de La Baule.

Figure de la scène décorative contemporaine, Dorothée Delaye s'est façonnée un style unique entre Paris, Marseille et les rivages du Sud-Ouest, dont elle est originaire. Amoureuse du littoral, sous influence permanente des éléments, de la nature et du mouvement, elle signe les décors de résidences privées, villas, restaurants et hôtels de luxe en France et à l'étranger, et décline depuis deux ans sa propre collection de mobilier.

« L'hôtel Les Cimes Bleues représente cet hôtel singulier et chaleureux, conçu comme une fenêtre sur l'Atlantique. Un trait d'union entre terre et mer, qui capture l'atmosphère des maisons bauloises, et réinterprète les codes du chic et du sport qui font rayonner La Baule. Un hôtel lifestyle, aux belles matières et dicté par le geste juste. »

Dorothée Delaye

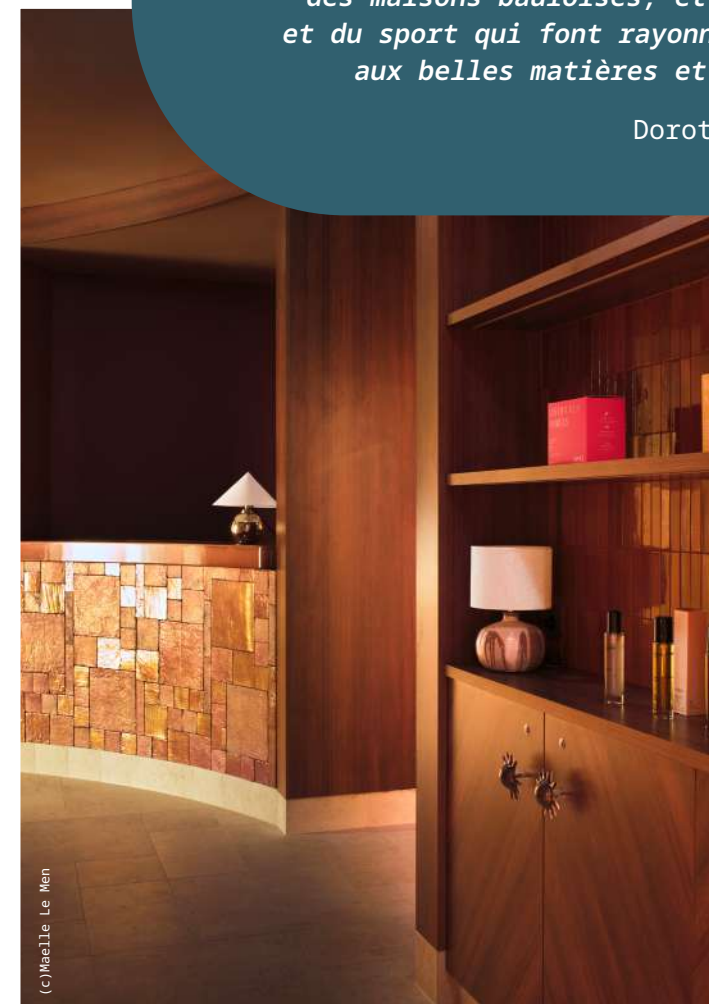
ENTRE PINS ET GRANDE PLAGE, UNE CARTE POSTALE SUR L'ATLANTIQUE

Sur la **Côte d'Amour**, le rivage qui s'étend du Croisic à Pornichet, la station prisée La Baule-Escoublac longe l'une des plus belles plages d'Europe. Un large croissant de sable, long de près de 9 kilomètres, s'étire sur une mer calme aux reflets argentés de lumière.

Niché entre l'infini de l'océan, son jardin de pins et ses villas somptueuses, l'hôtel Les Cimes Bleues prend place dans le quartier mythique de **La Baule-les-Pins**. Un cadre naturel et poétique qui a convaincu Olivier Biancarelli et

François Giboire, directeurs généraux du Groupe Giboire, acteur immobilier national d'origine breton, d'y ancrer le premier établissement de La French Collection.

En léger retrait de la baie, **le bâtiment, signé de l'agence d'architecture bauloise Bureau Gimbert Comy**, suit le rythme des vagues : 7 étages bordés de balcons et terrasses dessinant des courbes continues, aux lignes de façades fluides, avec des vues magiques sur les cimes des arbres et l'océan.



UN LOBBY À L'ESPRIT CLUB HOUSE

Cœur de l'hôtel et **véritable lieu de vie**, le lobby et son bar à cocktails jouent l'ambiance Club House. Le meilleur endroit pour se retrouver, se rencontrer, déguster un cocktail, commander un dernier verre et refaire le monde.

La nature s'invite dans l'hôtel à travers un **atrium géant végétalisé**. Un parfum d'intérieur déploie une signature olfactive aux notes de plantes aromatiques, vert feuille et nuances de bois. Au centre, un lustre monumental décoré de bouées d'amarrage bleutées, quelques ailettes au plafond, des sculptures totémiques en osier et les appliques ondulées signées **François Bazin** font un clin d'œil à la vie marine bauloise et à la voile.

Sophistiqué mais pensé dans un esprit décontracté, le mobilier joue sur les courbes et mise sur les belles matières : tables basses en pierre naturelle, pâte de verre et bronze, jusqu'aux canapés réalisés sur mesure, recouverts de tissus aux motifs de balles de golf et de rayures bauloises signés des maisons **Pierre Frey et Elitis**. Chic encore avec ces colonnes gainées de cuir, rappelant l'esprit sellier et l'ambiance du célèbre Jumping International de La Baule.



COCKTAILS ET VOYAGE

Ouvert tous les soirs de l'année, le Bar des Cimes Bleues s'inspire des **saveurs italiennes** autour d'une carte de cocktails mêlant des classiques revisités et des créations élégantes. Dans une **atmosphère tamisée et intimiste** (40 assises maximum), il invite à s'attarder dès l'apéritif jusqu'en fin de soirée. Aux beaux jours, le Bar ouvre sa terrasse végétalisée sur cour pour une **expérience au grand calme**.





(c) Nicolas Anetson

CHAMBRES ET SUITES

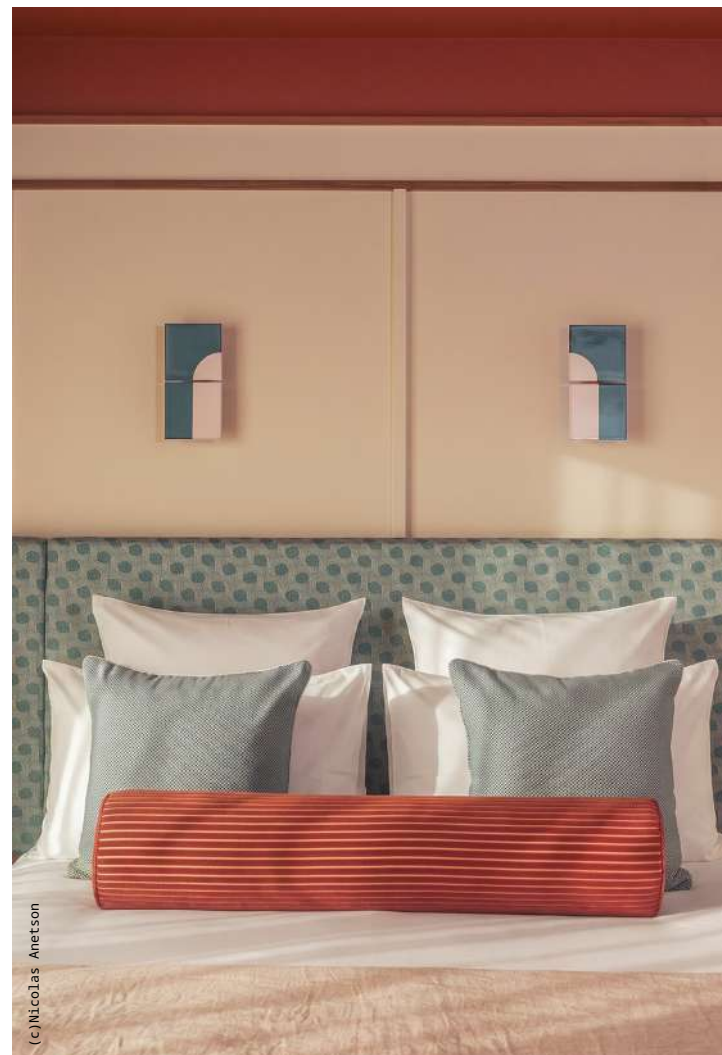
Hommage à l'esprit sportif et aux Derbys Baulois - ces compétitions sportives prestigieuses (golf, équitation, tennis) qui font la gloire de La Baule, les 101 chambres, avec balcon ou terrasse, dévoilent, sur un habillage mural crème et bord de mer, des têtes de lit aux lignes athlétiques et motifs dynamiques, toutes créées sur-mesure.

Déclinés en **trois thématiques chromatiques**, les espaces osent les couleurs franches : **vert Wimbledon, bleu Atlantique, orange terre battue**. Partout, le mobilier créé sur mesure marie la laque et le bois, joue sur les courbes et s'imprègne de l'esprit sport-chic local. Uniques, les tablettes de salon, modèles uniques, évoquent les greens de golf, les portes des dressings rappellent le graphisme des courts de tennis et les fauteuils arborent des pieds boules.

Sportswear et classiques dans l'âme, les salles de bain affichent des rayures horizontales et des bandes franches, clin d'œil à la culture du tennis, ancrée à La Baule depuis le début du XXe siècle et incarnée par son légendaire Tennis Country Club.



(c) Maelle Le Ven



(c) Nicolas Anetson

LES SUITES

Proposées dans le même esprit design, les 4 Suites du dernier étage révèlent de grands espaces. Exceptionnel, le penthouse de **103 m²** dispose d'une terrasse de **80 m²** au septième étage, avec vue sur les villas historiques, la forêt bauloise et l'océan. Toutes sont dotées de bibliothèques garnies de **beaux livres** sur la nature et le sport, décorées d'affiches vintage sur l'art de vivre à la plage et de collections de bibelots de voyage et de photographies.

ESPRIT DE FAMILLE

Les Cimes Bleues est aussi **un hôtel à vivre en famille**. Chambres et suites communicantes, espaces généreux et atmosphère bienveillante créent un cadre idéal pour profiter ensemble. En partenariat avec les clubs de plage voisins, les enfants s'évadent toute la journée entre **activités balnéaires et nautiques**, pendant que les parents savourent pleinement leur séjour.

SCAPA LA TRATTORIA BAULOISE

Ouvert toute l'année, ce restaurant des Cimes Bleues s'inspire de **l'esthétique italienne des années 70 et de l'univers de Carlo Scarpa**, figure majeure du design et de l'architecture du XXe siècle, obsédé par le détail, les matériaux et la mise en scène des espaces.

Sur fond d'orange terracotta décliné depuis les murs jusqu'au comptoir en céramique, le décor mise sur une esthétique à la géométrie audacieuse et aux motifs vibrants, presque cinétiques. Un langage visuel fort, qui se décline de la moquette aux banquettes, en passant par les imprimés « vagues », toutes réalisées sur

mesure, à partir d'une base en chêne et d'assises aux textiles végétaux ou à rayures signés des **maisons Dedar et Pierre Frey**.

Imprégné d'une nostalgie heureuse, l'espace fait se rencontrer l'Italie et l'Atlantique en mode rétro. À la rayure bauloise des colonnes s'associent les codes de la culture italienne vintage avec de vieux vinyles, des images iconiques de Dalida, des cartes postales, des maillots de plage et des bonnets de bain... Un même esprit que l'on retrouve à la terrasse ensoleillée du restaurant, forte de sa centaine de couverts.



EN CUISINE, UNE HISTOIRE D'ITALIE

À la table Scapa, **la vraie cuisine italienne** se vit pour la première fois à La Baule. Inspiré par le terroir baulois – des légumes des maraîchers nantais aux fraises bauloises des petits producteurs de la région, du bar sauvage des criées du Croisic, des langoustines et homards de La Turballe, du bœuf de Brière jusqu'au fameux sel de Guérande – le menu marie **les meilleurs produits locaux** aux antipasti, crudos, pizzas et pastas.





LA CABANE BAULOISE, LE CLUB DE PLAGE



A deux pas de l'hôtel, face à la baie mythique de La Baule, les pieds dans le sable, **La Cabane Bauloise renoue avec l'histoire et l'art de vivre** de la station.

L'architecte local **Valentin Caro** - Co-Fondateur de l'agence MVP - transforme l'ancienne cabane de plage La Barbade pour donner vie à une adresse inédite. Premier projet de son nouveau studio, Atelier 89, dédié à la direction artistique et aux projets d'architecture intérieure.

Seul restaurant de la baie avec **une terrasse surplombant la mer**, le restaurant dévoile un décor de brasserie parisienne imprégné des codes de **l'élégance bauloise** (80 couverts en intérieur, 96 en terrasse). Figure maîtresse, la rayure s'invite sur colonnes, comptoir et plafond en hommage aux cabanes iconiques de plage, et se décline en motif bayadère, rappelant le raffinement des Derbys Baulois. Des frises réalisées à la main impriment vagues et ondulations au décor. Au plafond, un grand voilage illustré de coraux, coquillages, poissons et hippocampes, réalisé en collaboration avec **la maison Pierre Frey**, plonge dans **une atmosphère marine et enveloppante**.

UNE CUISINE DU PARTAGE

Voulue **simple et conviviale**, la carte met en valeur la cuisine du cœur et d'instinct de **la cheffe Ker Astou**, sénégalaise d'origine et associée, à ses débuts, à Thierry Marx, aux fourneaux du Mandarin Oriental.

Amoureuse de La Baule, elle met à l'honneur **les produits locaux**, ceux des éleveurs, pêcheurs, maraîchers, fermiers et artisans, autour d'une

sélection de crudos, d'huîtres locales (presqu'île de Guérande, Marennes d'Oléron), de poisson grillé, du homard de Bretagne, du filet de bar à la plancha et de la côte de bœuf normande. Conviviale par nature, la carte décline des tapas à partager à l'apéritif, un burger de la Cabane ou l'assiette de penne aux médaillons de homard. Une carte de vins et de cocktails inspirés de La Baule complète la dégustation.

TERRASSE, COUCHER DE SOLEIL ET DJ

Face aux vagues, la terrasse de La Cabane Bauloise distille ses **96 places** aux premières loges, avec banquettes et fauteuils de réalisateur plantés face à l'océan. Quelques marches plus bas, parasols et transats posés sur la plage s'offrent aux clients de l'hôtel. Du coucher de soleil jusqu'à tard, la Cabane Bauloise ouvre ses platines aux meilleurs DJ. **Un esprit lounge et volontiers festif tout l'été.**

« Véritable balcon sur la mer, La Cabane Bauloise est née d'une envie : oser faire simple, en retrouvant l'identité et la culture locale. Un nouveau chapitre de la vie bauloise vient de s'ouvrir. »

Valentin Caro



LE SPA ALAENA

L'hôtel Les Cimes Bleues s'inscrit dans **la culture du bien-être chère à la station balnéaire** en ouvrant la première adresse Alaena à la Baule. Née à Biarritz, cette marque pionnière de la cosmétologie du vivant, fondée par la Dre Sylvie Peres, dermatologue invite Baulois et voyageurs de passage à une expérience de soin inédite, où efficacité dermatologique, respect du vivant et sensorialité s'entrelacent.

Inspirée des couchers de soleil dans les dunes, à l'heure de la Golden Hour, **Dorothee Delaye** y a créé un lieu hors du temps, un espace à l'architecture organique, construit dans la pierre et les fibres naturelles, et trempé de

lumière chaude, de bronze, de jaune or et de rose.

Cœur du Spa Alaena, la piscine intérieure s'orne en son fond d'une étoile de mer géante et connecte avec les jardins de l'hôtel. Au plafond, la grande fresque moderne évoque les vols d'oiseaux au-dessus des dunes. Des transats couverts de motifs aux balles de golf rejouent l'esprit sport et chic. Trois cabines cocons (dont deux doubles) sont réservées aux soins. **Un sauna, un hammam, une tisanderie et une grande terrasse extérieure** complètent les espaces de bien-être.

UNE AMBITION DE DURABILITÉ

En tant que promoteur et aménageur, le Groupe Giboire développe ses projets en s'adaptant aux spécificités des territoires et en y plaçant l'exigence environnementale au cœur de son ADN. À l'heure de la transition énergétique, le groupe porte une ambition de durabilité qu'il traduit progressivement dans ses réalisations : recours à des matériaux éco-responsables (bois, béton bas carbone) lorsque les projets le permettent, recherche de performance énergétique et place faite à la nature en ville.

Cette philosophie se traduit dès le premier établissement de La French Collection : Les Cimes Bleues revendique **son ancrage naturel** – dont

le nom lui-même témoigne – jusque dans la végétalisation du lobby, des terrasses et des balcons. L'hôtel a mis en place un tri des déchets et **une valorisation des biodéchets**. Enfin, chaque étage est équipé de fontaines d'eau filtrée, raccordées au réseau d'eau potable, pour supprimer définitivement les bouteilles en plastique dans les chambres.

Tout au long de l'année, l'hôtel proposera **des activations autour du thème de la durabilité** avec des opérations de nettoyage de plage et des conférences sur la biodiversité. Fer de lance de sa cuisine, la culture du produit local met en lumière la richesse du terroir baulois.



L'INSPIRATION PREND DE LA HAUTEUR : ÉVÉNEMENTIEL, SÉMINAIRES, CO-WORKING

Idéal pour se réunir, fêter et célébrer, l'hôtel Les Cimes Bleues ouvre **ses espaces de réunion** aux groupes, associations et entreprises.

Trois salles aux noms évocateurs – Alizé, Canopée, Horizon – toutes baignées de lumière naturelle, équipées d'un équipement audiovisuel de pointe, et capables d'accueillir de **35 à 115 personnes**.

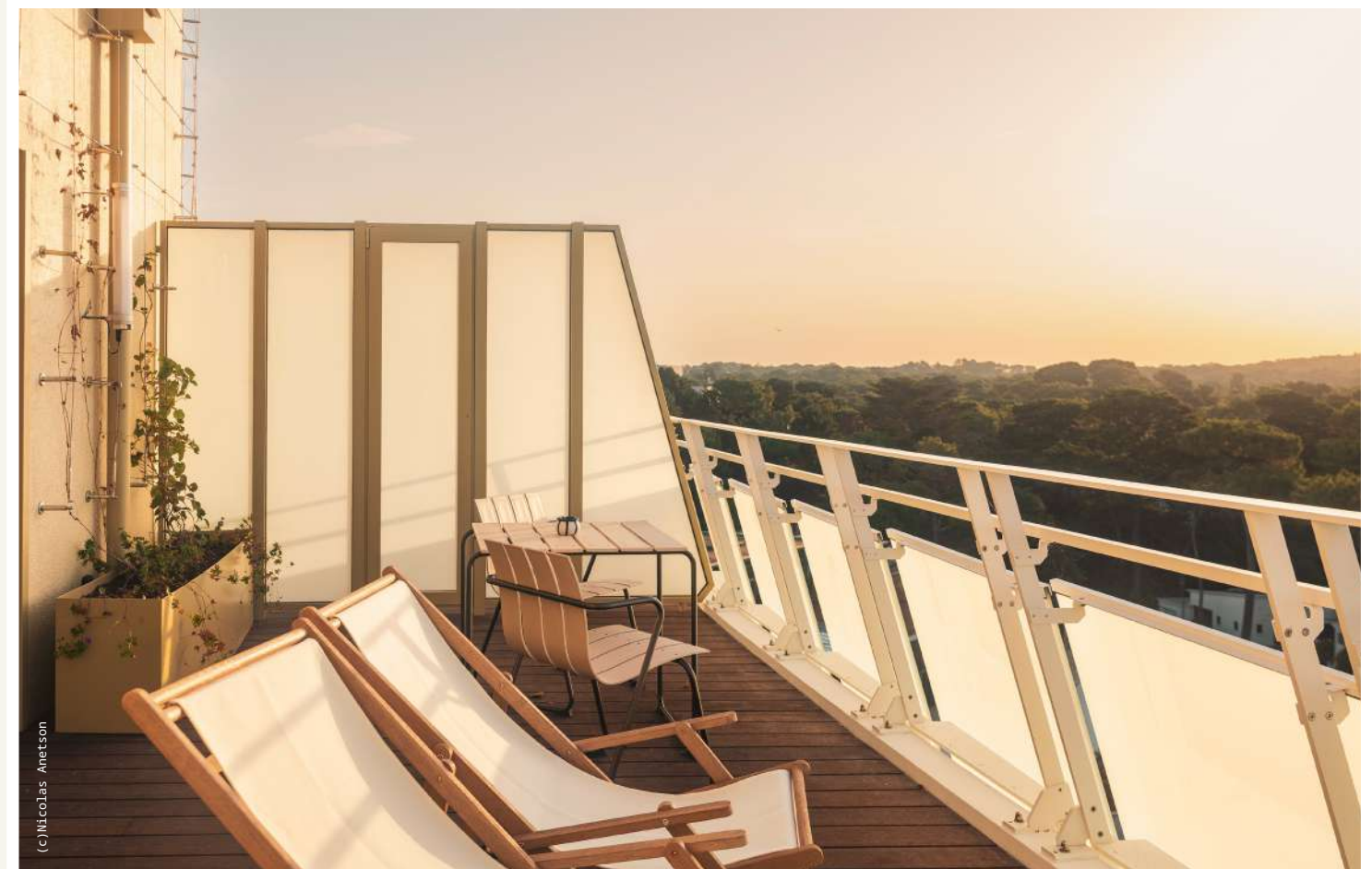


LA BAULE, UNE LÉGENDE BALNÉAIRE EN PLEIN RENOUVEAU

À l'origine, La Baule n'est qu'une vaste zone de dunes et de marais bordant une baie exceptionnelle. L'arrivée du chemin de fer en 1879 et la création d'une liaison Paris-La Baule-Escoublac précipitent l'afflux de la haute société parisienne, venue y passer ses étés. **La Baule devient alors l'une des stations les plus en vue de la côte Atlantique**, réputée pour sa plage, son art de vivre et une certaine idée de l'élégance balnéaire.



Aujourd'hui, La Baule vit un véritable renouveau. Portée par une nouvelle génération d'acteurs engagés, la station conjugue héritage historique, nature préservée et scène culturelle et sportive en plein essor. Une destination qui se réinvente sans renier son âme – **vivante, audacieuse, et résolument tournée vers l'avenir.**



PINS, MARAIS ET DUNES

À l'origine, La Baule est une vaste étendue de dunes sur lesquelles la ville s'implante. Pour rendre ce territoire habitable, les premiers aménageurs entreprennent un travail massif de fixation des dunes par la plantation des **premiers pins maritimes**, qui deviendront la signature paysagère de La Baule. Inscrite au sein du parc naturel régional de la Brière, le deuxième plus grand marais de France après la Camargue, La Baule s'ouvre en arrière-plan sur les **marais salants de la presqu'île de Guérande** et ses paysages de bassins et salines, à l'origine de la culture du sel gris de Guérande et de la fleur de sel. Plus loin, le bassin de Mès dévoile **des paysages sauvages et préservés**, abritant **une biodiversité remarquable et de nombreuses espèces d'oiseaux.**

UN PATRIMOINE ARCHITECTURAL

Apparues dès les années 1880-1910, lorsque familles et voyageurs découvrent la mer comme lieu de villégiature, les premières villas s'inspirent des stations normandes ou anglaises. De l'architecture Belle-Époque et Art déco, au style médiéval ou anglo-normand, près de **6 000 propriétés exclusives** se répartissent aux quatre coins de la station. 15 sont aujourd'hui classées comme **villas remarquables**. **Des balades architecturales** organisées par l'Office de Tourisme permettent de tout comprendre de ces joyaux inestimables.

LE CULTE DU SPORT



Terrain de jeu naturel des sportifs, La Baule fédère autour des Derbys Baulois – rencontres et compétitions sportives réputées bien au-delà de ses frontières. **Haut lieu de l'équitation en France**, la station organise depuis 1969 le Jumping International de La Baule (le prochain du 11 au 14 juin), rendez-vous des meilleurs cavaliers au monde.



Emblème des « sports élégants », la ville compte plusieurs golfs historiques intégrés dans les pins. Son Tennis Country Club voit défiler les meilleurs joueurs. Yachting, voile, planche à voile, surf, kitesurf et paddle rythment tout le littoral. La station accueille aussi, chaque mois d'août, un triathlon réunissant plus de **7 000 participants**.



L'Office de Tourisme propose **des circuits à vélo entre villas et océan**, ainsi que des itinéraires menant à la découverte de la presqu'île de Guérande. La Baule s'inscrit également au cœur de l'itinéraire Vélocéan, qui explore le littoral de la Loire-Atlantique. Étape adorée des randonneurs, la station fait partie du sentier maritime GR34 – l'ancien sentier des douaniers – qui longe près de **2 000 kilomètres** de côtes bretonnes.



LES CIMES BLEUES

HOTEL BAULOIS

PLUS D'INFOS VIA L'OFFICE DU TOURISME LA BAULE
WWW.LABAULE-GUERANDE.COM

LES CIMES BLEUES

10 bis avenue de la Mer, La Baule-Escoublac
Tél. 02 53 53 21 00
www.cimesbleues.com

Parking - Location de vélos - Accueil des animaux

LA CABANE BAULOISE

Restaurant face à l'Atlantique - Plage des Cimes Bleues
31 Bd René Dubois, 44500 La Baule-Escoublac
www.lacabanebauloise.fr

Accès : depuis la Gare Montparnasse, Paris : 3 h, depuis la gare de Nantes: 50 mn, Aéroport de Nantes : 1h30
en voiture, Aérodrome de La Baule: 7 mn en voiture

A PROPOS DE LA FRENCH COLLECTION :

La French Collection, lancée en 2025, est la marque hôtelière du Groupe Giboire, dédiée au développement et à l'exploitation d'hôtels 4 et 5 étoiles dans des destinations emblématiques françaises. Elle porte une vision contemporaine de l'hospitalité, mêlant identité locale, exigence de service et lieux de vie élégants. Pensée autour d'expériences sincères et immersives, La French Collection conçoit des adresses singulières, ouvertes sur leur territoire, où architecture, design, gastronomie et convivialité se rencontrent pour créer de véritables lieux de destination.

A PROPOS DU GROUPE GIBOIRE

Fondé en 1923, le Groupe Giboire bâtit, achète, vend, loue et gère des projets immobiliers, à usage résidentiel, commercial et hôtelier. Historiquement présent en Bretagne et Pays de la Loire, le Groupe est l'un des principaux acteurs immobiliers indépendants du Grand Ouest. Présent depuis 2017 en Ile-de-France, il déploie depuis 2022 son activité de promotion immobilière et d'aménagement dans les régions Nouvelle-Aquitaine, Auvergne-Rhône-Alpes et sur l'arc méditerranéen. Entreprise familiale depuis quatre générations, le Groupe Giboire réunit aujourd'hui plus de 220 collaborateurs. Il est présidé par Michel Giboire, son fils François Giboire est co-Directeur Général aux côtés d'Olivier Biancarelli

CONTACTS PRESSE - CORPORATE GROUPE GIBOIRE

Galivel & Associés - Valentin EYNAC / Carol GALIVEL
01.41.05.02.02 / 06.09.05.48.63
galivel@galivel.com / www.galivel.com

CONTACTS PRESSE - ZMIROV COMMUNICATION

Elvis Nourdjahane - Tél : 0609417680 - Mail : elvis.nourdjahane@zmirov.com
Salomé Cornet - Tél : 06 76 70 29 86 - Mail : salome.cornet@zmirov.com